



Chorverband
Johannes Kepler e.V.

Bildprotokoll als
Rückblick zum
CVJK-Chorverbandstag
26.03.2022

TAGESORDNUNG

1. Feststellung der Stimmberechtigung und der ordnungsgemäßen Einladung
2. Genehmigung der Tagesordnung
Totenehrung (Lied „Von guten Mächten“)
3. Berichte (Schriftlich vorab + Bilddrückblick beim CVT)
4. Kassenbericht
5. Entlastung des Schatzmeisters und des Präsidiums
6. Haushaltsvoranschlag 2022
7. Wahlen
8. Stand Neustrukturierung des Verbandes
9. Antrag auf Satzungsänderung (Digitale Versammlungen)
10. Anträge (gem. §17 der Satzung)
11. Chorverbandstag 2023
12. Kepler-Chorverbandsjubiläum 2022
13. Verschiedenes

TAGESORDNUNG / ABLAUF

Feststellung der Stimmberechtigung

Anwesende: 23 aus 12 Vereinen Entschuldigte: 2
Stimmberechtigte (*ab 50 Aktive 2 Stimmen*): 18

(siehe Teilnehmerliste)

Ordnungsgemäße Einladung:

- 1.E-Mail mit Ankündigung als Zoom-Veranstaltung als Beschluss durch die Anwesenden der ArbT im Februar
- 2.E-Mail mit Versand der Tagesordnung und SatzungsÄ am 09.03.2022
- 3.E-Mail mit Versand der Geschäftsberichte/Kassenbericht am 22.03.2022

Genehmigung der Tagesordnung

Ergebnis *per Handzeichen*: TO einstimmig angenommen
Protokollführung Angelika Puritscher, es fand sich niemand bereit.

Totenehrung

Lied: Von guten Mächten

Teilnehmerliste Chorverbandstag 26.03.



| | | |
|-----------------------------|---------------------|---------------|
| Chor Korntal | Renate Gurka | |
| CV WdS | Heike Wolf | |
| CV WdS | Ulrike Weskamp | |
| CV WdS | Elmar Freitag | |
| CV WdS, Chorleiter | Kai Müller | bis 15.00 Uhr |
| LK Friolzheim | Mirko Schleef | |
| LK Friolzheim, Chorleiterin | Sigrun Canzler | |
| LK Höfingen | Diana Burtschell, | |
| LK Höfingen | Monique Klumpp | |
| LK Leonberg | Gabi Mannes | |
| LK Malmsheim | Herbert Lauerer | |
| LK Münchingen | Sylvia Storck | bis 15.20 Uhr |
| LK Renningen | Doris Unruh | |
| MGV Wimsheim | Joachim Kurtz | |
| MGV Wimsheim | Ralf Benzinger | |
| Sängerbund Merklingen | Reinhard Kaller | Kassenprüfer |
| Singfreunde Warmbronn | Petra Hilzinger | |
| SG Hemmingen | Helmut Betz | |
| CVJK Präsidium | Jonas Kronmüller | Chorleiter |
| CVJK Präsidium | Wiebke Huhs | Chorleiterin |
| CVJK Präsidium | Wolfgang Güthe | Chorjugend |
| CVJK Präsidium | Falk Erdmann | Schatzmeister |
| CVJK Präsidium | Angelika Puritscher | Vorsitzende |



Chorverband
Johannes Kepler e.V.

CVJK-Jahresrückblick und Ausblick in Bildern

Kepler-Chorverband in Zeiten einer Pandemie in den Jahren 2020-2021

Zusammengestellt von A. Puritscher 03.2022

Chorverbands-
tag virtuell
17.04.2021

Noch ist der Mitgliederschwund gering

Gesungen und getagt wird im Kepler-Chorverband nur noch digital. Von Arnold Einholz

Aus 18 der insgesamt 23 zusammengeschlossenen Vereine im Kepler-Chorverband haben sich 29 Beteiligte zum virtuellen Chorverbandstag per Zoom getroffen. Dieses Forum sind die Verbandsmitglieder nun langsam gewohnt, da es bereits der zweite Verbandstag in dieser Art seit Corona war. Auch Arbeitstagungen finden so statt.

„Lag die Beteiligung in 2020 noch bei einem Drittel der Vereine, so hatten nach einem Jahr Kultur-Lockdown bereits zwei Drittel der organisierten Chöre Zugang zu dieser Online-Plattform gefunden“, freut sich die Präsidentin des Chorverbands, Angelika Puritscher. Als Gäste waren auch die Vorsitzenden der Nachbarverbände

Benachbarte Chorverbände wollen in Zukunft enger miteinander zusammenarbeiten.

Böblingen/Herrnberg, Calw und Enz eingeladen. Aus gutem Grund, denn diese sollen nach der vorgesehenen Neustrukturierung der regionalen Bezirke im Schwäbischen Chorverband künftig sehr eng zusammenarbeiten. Deshalb nahmen einige Delegierte tags darauf an der ersten von insgesamt vier vorgesehenen Regional-konferenzen teil, die sich mit der Neustrukturierung der regionalen Chorverbände innerhalb des Schwäbischen Chorverbandes befassen.

Wie und wann es mit dem Neustart in der Amateurmusik weitergeht, ist ein Thema gewesen, mit dem sich die Vereinsdelegierten der Chöre beim Chorverbandstag beschäftigt haben. „Dass das Chorleben in Zeiten von Corona nicht völlig brach lag, beweisen die vorab schriftlich versendeten Geschäftsberichte des Präsidiums und die ergänzenden Berichte der Chorvereine“, sagt die Präsidentin. Die seit Corona stattfindende Online-Stimmgebung erfreue sich großer Belieb-



Beim virtuellen Chorverbandstag halten die Vereine Rückblick und planen den Neuanfang nach Corona.

Foto: privat

heit im ganzen Bundesgebiet. Der wiederum für 2021 geplante Vize-Chorleiterkurs ist bereits ausgebucht, könnte jedoch noch Teilnehmer aus dem eigenen Regionalverband aufnehmen.

„Leonberg singt“ am 3. Oktober sei trotz Corona ein Erfolg gewesen und werde in diesem Jahr wieder auf dem Leonberger Marktplatz stattfinden. Geplant sind auch Auftritte beim 10. Strohländle im August/September. Ideen für einen Neustart haben beide Verbandschorleiter parat, so auch für das bevorstehende 75-jährige Kepler-Chorverbandsjubiläum 2022, das in Verbindung mit dem 450. Geburtstag Johannes Keplers stehen soll.

Die Anzahl der Vereine im Chorverband hat sich zum Jahresende um drei reduziert: Die Aktivitäten des Liederkranzes Schafhausen ruhen seit einiger Zeit, Cocktail vocale aus Sindelfingen ist zum baden-

württembergischen Sängerbund gewechselt und die Musikschule Renningen hat keinen Kinderchor mehr. Die Gesamtzahl der aktiven Chormitglieder im Verband ist um 84 auf 1014 zurückgegangen. Die Mitgliederzahl hat sich nur wenig verändert. „Die Verluste werden vermutlich erst zum Jahresende 2021 sichtbar, wenn die Vereine nicht kräftig gegensteuern“, befürchtet die Präsidentin.

Als Hilfestellung dienen Gruppenarbeiten mit Themen der Zukunftssicherung, an denen sich die Delegierten mit Ideen beteiligten. Auch das neue Seminarangebot des Verbandes, die bereits laufenden Seminare des Schwäbischen Chorverbands und der Deutschen Chorjugend einschließlich persönlicher Beratung und Unterstützung durch Coaches sollen einem Mitgliederschwund und Vereinssterben vorbeugen.

Finanzielle Unterstützung erhielten die Mitgliedsvereine durch eine Soforthilfefezahlung im Jahr 2020 und 2021 jeweils zwischen 800 und 1400 Euro je nach gemeldeten Aktivenzahlen.

Eine Änderung in der Verbandsbesetzung gab es lediglich durch die Nachwahl von zwei Kassenprüfern: Einstimmig gewählt wurden Reinhard Kaller vom Sängerbund Merklingen und Gisela Tscharf von der Singgemeinschaft Hemmingen. Die derzeitigen Präsidiumsmitglieder führen ihre Ämter im Verband weiter. Dafür wurde die Präsidentin im elften Amtsjahr einstimmig wiedergewählt. Und die Verbandsjugendchorleiterin Wiebke Huhs ist seit zehn Jahre im Verband engagiert.

Information Der Geschäftsbericht mit Rückblick und Planungen für den Neustart ist auf www.chorverband-kepler.de nachzulesen.

Schulungen, Fortbildungen, Tagungen in neuen Formaten

Vorstände- und Chorleiter-Tagungen

Sonntag, 14.02.2021

Sonntag, 14.03.2021

Ort: Zoom, Meeting

Leitung: Angelika Puritscher, Präs

Teilnehmerliste Zoom-Arbeitstagung

14.02.2021 Anwesende (siehe Anwesenheitsliste): 17 Teilnehmer aus 12 Vereinen, darunter 3 Chorleiter

14.03.2021 Vorstände-Stammtisch
15 Teilnehmer



| | | |
|---|-------------------|------------------------------|
| Chor Korntal e.V. | Gurka, Renate | 1.Vorsitzende(r) |
| Chor Korntal e.V. | Ruff, Birgit | Schatzmeister(in) |
| Chor Korntal e.V. | Eßwein, Christof | Chorleiter(in) |
| Chorgemeinschaft Eltingen 1860 e.V. | Brand, Roswitha | 1.Vorsitzende(r) |
| Chorvereinigung Weil der Stadt 1835 e.V. | Wolf, Heike | 1.Vorsitzende(r) |
| Chorvereinigung Weil der Stadt 1835 . | Müller, Kai | Chorleiter(in) |
| GV Liederkranz Renningen 1839 e.V. | Unruh, Doris | Schatzmeister(in) |
| Liederkranz 1840 Leonberg e.V. | Baun, Andrea | 1.Vorsitzende(r) |
| Liederkranz 1840 Leonberg e.V. | Mannes, Gabi | 2.Vorsitzende(r) |
| Liederkranz Malmshiem 1877 e.V. | Lauerer, Herbert | 1.Vorsitzende(r) |
| Liederkranz Münchingen 1886 e.V. | Heinrich, Birgit | 1.Vorsitzende(r) |
| MGV Renningen | Nick, Manfred | Pressereferent(in) |
| SingFreunde der SpVgg Warmbronn 1910 e.V. | Boes, Conny | Künftige 2.Vorsitzende(r) |
| Singgemeinschaft 1862 Hemmingen | Betz, Helmut | 1.Vorsitzende(r) |
| Singgemeinschaft 1862 Hemmingen | Kronmüller, Jonas | Chorleiter(in) |
| Sängerbund Schwieberdingen 1840 | Güthe, Wolfgang | Jugendreferent(in) |
| Voices-E-motion e.V. | Michalik, Gisela | 1.Vorsitzende(r) |
| CVJK | Erdmann, Falk | Schatzmeister(in) |

C1-Vizechorleiterkurs mit Jonas Kronmüller

in zwei Aufbaukursen von 2021-2022 mit 2 Lockdowns fortgesetzt

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/07/29/vizechorleiterkurs-c-1-in-rutesheim-nach-zwei-lockdowns-erfolgreich-beendet/>

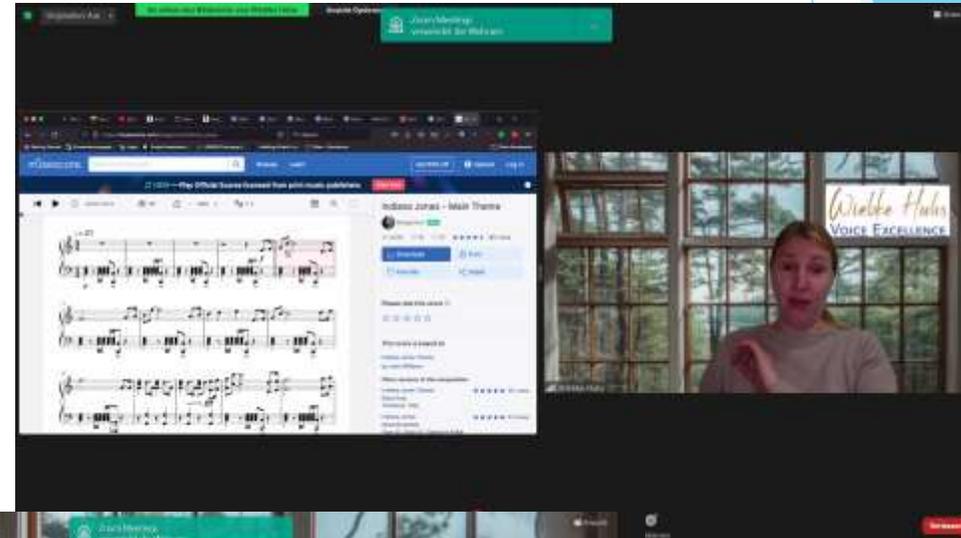




Die 7 Vizechorleiter bei der
theoretischen Prüfung am
24.7.2021 CVJK

Ein Jahr Online-Stimmbildung bei Lockdown

Insgesamt 100 Personen aus dem ganzen Ländle und darüber hinaus nahmen teil.
Dez.2020 - April 2021 + Nov. - März 2022 - im Jahr 2021 insgesamt 23 Abende



C1-Vereinsmanagement in 5 Modulen

von März bis Juni 2021, immer wieder sonntags
von Satzung bis zu Social Media



Auch in 2022 soll es dieses Angebot wieder geben. Interessiert?

SCV-Ausbildung Januar - Mai 2021 zum zertifizierten Lebenslang Musikbegleiter



Neue Ausbildung startet am
04.04.2022 über den SCV

Zehn Erzieherinnen absolvieren Carusos-Fortbildung

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/07/10/carusos-singvoegel-in-leonbergs-kindergaerten/>



Die Kinder der Kita Nord führen Eltern und Geschwistern „Die Vogelhochzeit“ von Rolf Zuckowski vor. Foto: Chorverband Johannes Kepler e.V.

Zehn Erzieherinnen aus dem Clara-Grunwald-Kindergarten, der Kita Nord, dem Halden-Kinderhaus sowie den Kinderhäusern Warmbronn, Spitalhof und Martha-Johanna-Haus meistern die Carusos-Fortbildung im Haus der Begegnung zur Förderung des frühkindlichen Singens. Die Ausbildung wurde von der Stadtverwaltung organisiert und vom Schwäbischen Chorverband (SCV) finanziell unterstützt.

Annette Mangold ist seit einigen Jahren als Fachfrau für das Singen mit Kindern für den SCV in Baden-Württemberg unterwegs. Sie begeisterte die zehn Teilnehmerinnen mit vielen Praxisbeispielen für die musikalische und sprachliche Entwicklung der Kinder sowie die stimmliche Entfaltung der Erzieherinnen. Alle haben mit Erhalt der Carusos-

Zertifizierung künftig die Möglichkeit monatliche Weiterbildungen kostenfrei wahrzunehmen. Die Initiative Carusos bietet am 4. Oktober, 2. November und 6. Dezember wieder Online-Angebote über Zoom und YouTube an. Online-Mitsingaktionen finden am 10. September, 8. Oktober, 5. November und 10. Dezember statt. Ein besonders gutes Beispiel für die Förderung des frühkindlichen Singens ist die Kita Nord. In der Einrichtung von Leiterin Bärbel Feldmeier werden alle geforderten Standards umgesetzt, wie tägliches Singen in kindgerechtem Stimmumfang, abwechslungsreiche Lieder in verschiedenen Rhythmen, mit Liedtexten, die den kognitiven Fähigkeiten der Kinder entsprechen und aus deren Erlebnis- und Erfahrungsbereich stammen. Bärbel Feldmeier begleitet die Kinder auf der

Gitarre. Bei einem solchen Engagement fällt es der Carusos-Fachberaterin Angelika Puritscher leicht, einer im nächsten Jahr anstehenden Verlängerung der Zertifizierung zuzustimmen.

Zu welchen Ergebnissen das tägliche Singen mit den Kindern führt, konnte die Kita Nord zahlreichen Eltern und Geschwistern vorführen. Die Vogelhochzeit, als Musical von Rolf Zuckowski, wurde in vielen solistischen, chorischen und tänzerischen Szenen mit großer Begeisterung der Kinder umgesetzt. Vor allem das Vogel-Bräutpaar Alicia und Giulio sangen textsicher und stimmungsvoll im Duett. Die anderen Kinder sangen, tanzten und freuten sich über das geschlüpfte Küken, das sich schon kurz nach der Hochzeit als Sängernachwuchs einstellte.

Ausbildungsangebot zur Carusos-Trainerin und Trainer

Wer über die notwendigen Vorkenntnisse im musikalischen Bereich verfügt und sich zur Carusos-Trainerin oder Trainer ausbilden lassen möchte, kann sich ab sofort für die Weiterbildung 2021 anmelden, die die Bundesakademie Trossingen in Kooperation mit dem Deutschen Chorverband anbietet. Die Akademiephasen werden in Trossingen vom 26. bis 28. November 2021 stattfinden. Im Mai 2022 findet eine weitere Ausbildung statt. Weitere Infos gibt es im Internet unter www.die-carusos.de/fortbildung. Angelika Puritscher, Carusos-Fachberaterin des Regionalchorverbands informiert auch gerne telefonisch unter 07152 4508952. Interessierte können sich auch via Mail an carusos@chorverband-kepler.de melden.

Nach dem Lockdown proben die Chöre wieder im Freien und mit viel Abstand

SingFreu(n)de Warmbronn outdoor



SingFreu(n)de Warmbronn indoor



Chor der Lebenshilfe Juli
probt im Garten des Atrio



Voices of Joy Renningen
Konzert 30. Juli „Kultur im Freien“



El'Chor Höfingen im 4-m hohen
großzügigen Probenraum



El'Chor Höfingen hybrid - Zoom
(2022 sogar mit Maske 2G+)



Raus aus dem Internet, rauf auf die Bühne

Die Chöre dürfen wieder fast so wie vor der Coronakrise proben. Das nutzen viele Vereine und planen außerdem Auftritte. Manche gehen auch neue Wege.

Von Stefanie Köhler

Es war eine besondere Probe für den Chor Kornthal: Zum ersten Mal seit dem vergangenen Herbst trafen sich am Dienstagabend erst der Stammchor und dann der anno 2019 gegründete junge Chor Young Voices wieder im Vereinsheim, um gemeinsam zu singen. „Unsere erste Chorprobe war sehr schön. Das Singen hat uns allen sehr viel Spaß gemacht. So hoffen wir, dass es weitergeht“, berichtet die Vorsitzende Renate Gurka. Singen sei zum Glück wie Radfahren, das verlerne man nicht. 17 beziehungsweise zwölf Sängerinnen und Sänger seien gekommen, einige hätten sich entschuldigt, wegen der Arbeit, wegen Urlaubs.

Nach der erneuten pandemiebedingten Pause, die wieder aus Online-Treffen und -Proben bestand, ebenso Rundschreiben, um die Mitglieder beisammen und auf dem Laufen zu halten, haben die Chöre nun ein Ziel: das Weihnachtskonzert mit Liedern aus aller Welt. Es ist am 11. Dezember in Kooperation mit der Musical Academy Tübingen und dem Chor Stimmkraft aus Holzgerlingen (Kreis Böblingen). Mit dem Projekt gehen Renate Gurka und ihr Team neue Wege.

Denn mitmachen kann auch, wer gern singt, aber weder dem Kornthaler Chor beitreten will noch einem anderen angehört. Das Projekt soll Aufschwung bringen. „Die Freude angesichts des Konzerts ist groß. Wir möchten wieder präsent sein. Außerdem müssen wir etwas tun“, sagt Renate Gurka und blickt dabei mit Sorge auf die Zahl der Mitglieder. Wegen Corona hat ein halbes Dutzend des Stammchors aus Altersgründen oder gesundheitlichen Problemen früher als geplant aufgehört. Renate Gurka hofft, dass neue Beteiligte nach dem Projekt Weihnachtskonzert doch fester Teil des Chors sein wollen. Auch sei eine Werbekampagne geplant, um gerade Jüngere zu gewinnen.

Renate Gurka ist guter Dinge. Noch heute denkt sie gern an das Jubiläumskonzert im Februar 2020, zum 100-Jahr-Bestehen des Männerchors und 60-Jahr-Bestehen des



Christof Eßwein am Klavier leitet die Kornthaler Young Voices. Der junge Chor wurde Anfang 2019 gegründet.

Foto: Simon Garwilt



Der Hemminger Projektchor Sola La hatte im Sommer das Glück, aufzutreten, wie hier vor dem Gemeindehaus der evangelischen Kirchengemeinde.

Foto: Volker Schall

Frauenchors. Es sei sehr erfolgreich gewesen, gut besucht, habe sich auch finanziell gelohnt. „Wir haben gedacht: Jetzt geht es wieder los“, sagt Renate Gurka. Kurze Zeit später wütete hier das Coronavirus.

Mit Projekten, wie sie dem Chor Kornthal vorschweben, hat Daniel Eisenhardt schon seit Jahren Erfahrung. Der 58-jährige Musiker, Komponist und Pädagoge leitet unter anderem den Hemminger Projektchor Sola La in der evangelischen Kirchengemeinde. Was im Jahr 2017 als Testballon begann, hat sich zu einem beliebten Projekt entwickelt. Jedes Jahr gibt es nach einer Probezeit von rund acht Wochen drei Auftritte. Danach ist alles vorbei. Die Zahl der Teilnehmenden sei stabil, viele seien regelmäßig dabei, sagt Daniel Eisenhardt. Einige Frauen und Männer singen im Chor, andere sind Neulinge. „Das ist immer eine spannende Mischung.“

Waren die Proben voriges Jahr nur digital, starteten sie in diesem Jahr nach den Pfingstferien – genau dann, als dies recht unkompliziert im Freien wieder möglich war. „Einige haben das als Signal betrachtet“, sagt Daniel Eisenhardt. Fast 40 Personen hätten teilgenommen, so viele wie noch nie. „Es gibt einen unheimlichen Bedarf.“

Projektchöre waren schon vor Corona im Kommen, sagt der 58-Jährige. Er sieht das Konzept als niederschwelliges Angebot für Leute ohne Chorerfahrung oder den Wunsch, sich zu binden – und als eines für die Zukunft. Zugleich gebe es aber auch viele Menschen, die ein festes Angebot bevorzugen würden. „Lokale Angebote sind sehr wichtig, weil sie gut zu erreichen sind. Man muss möglichst viel lokal erhalten.“ Gleichwohl sei es heute anstrengender als früher, Mitglieder zu gewinnen und zu halten, etwa

BITTE MITSINGEN AM 3. OKTOBER

Ideen „Projektideen entwickeln und vermarkten“ lautet das Motto des Chorverbandes Kepler in der Coronakrise. Er hatte rasch online Stimmbildung angeboten. So hat er bundesweit rund 100 Chorsänger – und noch nicht Chorsänger – erreicht. Anno 2020 organisierte der Verband eine Mitsingveranstaltung im Rahmen der Initiative „3. Oktober – Deutschland singt“ mit gut 200 Beteiligten auf dem Leonberger Marktplatz. Dieses Jahr sind auf Initiative der Verbandsvorsitzenden bereits drei Veranstaltungen angemeldet – in Leonberg, Weil der Stadt und Weissach. Jede(r) kann mitmachen. Neben Einzelteilnehmern beteiligen sich auch ganze Chöre wie der Chor Kornthal und der Frauenchor Con Spirito Hemmingen.

Zahlen Der Schwäbische Chorverband registrierte voriges Jahr elf Auflösungen von Vereinen, im Jahr zuvor waren es 18, ebenso 2018. 1516 Vereine mit 59 487 aktiven Mitgliedern hatte er 2020, im Jahr zuvor waren es 1528 Vereine und 62 330 Mitglieder. ko

weil es so viele Alternativen gibt.

Anstrengender, aber offenbar machbar, auch in der Krise. „Mit einem passenden Angebot, Aktualität, Offenheit und guter Öffentlichkeitsarbeit ist es eigentlich nicht schwer, neue Mitglieder zu gewinnen. Leider verharren viele Vereine in alten Strukturen, lassen wenig Veränderungen zu“, stellt Angelika Puritscher fest. Sie ist die Präsidentin des Chorverbandes Johannes Kepler, einer der 24 Regionalchorverbände im Schwäbischen Chorverband und der regionale Betreuer der Chöre im Altkreis Leonberg – 23 Vereine mit 45 Chorgruppen, darunter die Kornthaler. Laut Puritscher ist auch die in vielen Vereinen fehlende Jugendarbeit „fatal“. Und es mangle oft an genug Sparten. Eine Pandemie beschleunige Mitgliederschwund lediglich und verdeutliche Schwachstellen.

Auch finanziell gehe es keinem Verein wegen Corona schlecht: Die Verbandsmitglieder erhielten Soforthilfen als Entschädigung für ausgefallene Veranstaltungen. Chöre mit wenig Eigeninitiative würden nun ruhen. „Engagierte Chöre haben alles versucht, den Probenbetrieb auch online fortzusetzen, um schnell wieder am Start zu sein. Viel Kreatives ist im Netz entstanden“, sagt Angelika Puritscher. Die ersten Livekonzerte seien angelaufen, neun Konzerte, wie das in Kornthal, aktuell geplant als Kooperationskonzerte durch Finanzspritzen. Langsam füllen sich die Bühnen also wieder.

Sommerferienprogramm Musicalworkshop - ein Angebot des CVJK für die Stadt Leonberg (1)



8.-12. August 2022 wird das Musical „Mathilda“ als Sommerferienprogramm in Leonberg angeboten.

Sommerferienprogramm Leo Musicalworkshop - Ein Angebot des CVJK für 25 Kinder (9-14 Jahre)

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/08/09/grandioses-finale-beim-sommerferien-musicalworkshop-oliver-in-leonberg/>



Zuschauerkreis Family & Friends



Finale Musical "Oliver"
Sommerferienworkshop CVJK
6.8.2021 Steinturnhalle Leonberg

Gartenkonzerte im Juli mit Schülern der Schellingschule im Samariterstift Leonberg

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/07/10/trarira-der-sommer-ist-da-im-leonberger-samariterstift/>



CVJK ist offizieller
Kooperationspartner
der Schellingschule
„Lernen mit
Rückenwind“

AG-Gruppe „Unsere
Nachbarn die
Senioren“ unter der
Leitung von Angelika
Puritscher

Weihnachtslieder-
singen zusammen
mit dem Leiter der
Keyboard AG als
Begleiter auf der
Gitarre.



Strohländle Auftritte der Rock-Pop-Chöre: rytmix Leonberg, El'Chor Höfingen, Chormäleon Stuttgart

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/09/03/endlich-wieder-richtig-singen/>

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/08/26/und-die-choere-singen-fuer-dich-am-di-31-august-in-leonberg/>



Ansänger und Dirigent: El'Chor beim Auftritt auf dem Strohländle.

Endlich wieder richtig singen!

Nach anderthalbjähriger Zwangspause: Die Lokalmatadore El'Chor und Rytmix sowie Chormäleon aus Stuttgart überzeugen auf dem Strohländle. Gepröbt wurde per Videokonferenz oder im Freien.

Von Thomas K. Jörres

Das die Stuttgarter Chöre in der letzten Zeit nicht mehr richtig singen konnten, dürfte sich mittlerweile herumgesprochen haben. Doch auch der Überbegriff geriet mit es mit der Musik. Denn Chöre sind auf dem Strohländle präsent waren (siehe Schmid und Martin Georg Göttsch) und nicht nur dabei.

Das die Leonberger Stadtpop: gleich doppelt vertreten war, hatte seinen Grund. So war der erste Auftritt zweier Stuttgarter Chöre nach einer anderthalbjährigen, pandemiebedingten Zwangspause. Und auf der gut besuchten Singelbühne präsentierten sich die Sängerinnen und Sänger von El'Chor und Rytmix, Höfingen, und natürlich auch Chormäleon, der Chor der Oskara Neuschützle in Stuttgart, unter anderem musikalische Akzente.

Ob Rockstars, Profischauspieler oder Herrentenoren: Die Aktion von der Kulturszene haben harte Zeiten immer mit. Zufallstreffpunkt übernahm gab es während der vielen Lockdowns überhaupt keine. Auch die Proben seiner Pandemiebedingungen war nicht abschweig.

„Musikanten sind wir 30 Leute“, berichtet Wiebke Hübner, die Leiterin von El'Chor, der zum Liederkreis Höfingen gehört. „2019 hatten wir dann ein Pop-Quintett. Doch durch Corona konnten wir nicht kontinuierlich arbeiten. Es gab immer wie-

der Überforderungen, Ignoranz haben wir gesagt, entweder wir singen alles ein oder wir machen richtig was.“

Die Sängerinnen und Sänger aus Höfingen wählten letztere Möglichkeit. Denn die der richtige Entscheidung war, weil sie sie auf dem Strohländle. 17 Akteure zogen mit anderen, musikalisch inspirierten Programmen. El'Chor war in guter Form, und das, obwohl die meisten Proben nur per Videokonferenz abgehalten werden konnten. Das ist jetzt wieder anders: Gepröbt wird jeden Mittwoch um 20.15 Uhr im evangelischen Gemeindeforum Höfingen.

Auch die Sängerinnen und Sänger von Rytmix treffen sich wieder in der Realität: immer donnerstags um 19.30 Uhr in der Versammlungsräume im Kamel. Das Rytmix-Team überlebte die Corona-Zeit mit Proben im Freien oder mit musikalischer Arbeit in Kleingruppen, mit Erfolg: Die Akteure, die zum Liederkreis Leonberg gehören, gaben sich beim Strohländle-Konzert juppig bis anständig, immer wieder angereichert von ihrer dynamischen Leiterin Anna Hübner. Dass der Liederkreis noch viel verheißt, unterstreichen sie musikalisch mit dem Queen-Hit „Don't stop me now“.

Einem tollen Auftritt hatte Chormäleon. Die Stuttgarter kooperierten bestliche



Wiederholungsansicht des Auftritts auf dem Strohländle.

Wiederholungsansicht des Auftritts auf dem Strohländle.

Strohlände Atmosphäre Engelberg

2022 sind gleich 2 Termine für CVJK Chöre reserviert: 09.08. + 04.09.



Dienstag, 31. August

geöffnet: 11:00 - 22:00 Uhr

Und die Chöre singen für Dich...

11:30 - 14:30 Uhr

täglich variierender Mittagstisch

ab 19:30 Uhr

ROCK-POP-CHÖRE DES KEPLER-CHORVERBANDS



Unter dem Dach des Regionalchorverbands Johannes Kepler e.V. werden knapp 50 Chorgruppen betreut. Neben traditionellen Männer- und Gemischten Chören beleben heute die Rock-Pop-Jazz-Chöre jeden Alters die Chorszene. Drei Chöre dieses Genres präsentieren sich auch in diesem Jahr wieder am Strohlände. Die Chöre aus Höfingen und Leonberg sind bereits seit 2018 mit dabei - und erstmals nun auch ein Gastchor aus Stuttgart.

www.chorverband-kepler.de

Begleitet werden die Chöre am Piano von Benjamin Spanic-Kurzrock.



Rytmix Leonberg ist ein buntgemischter Chor über alle Altersstufen

hinweg, der englische und deutsche Songs, Pop-, Rock-, Gospel- und Jazzarrangements singt und dieses Jahr auch einen selbst komponierten Song auführt.

www.liederkranz-leonberg.de



El'Chor Höfingen - Der Pop-Chor des Liederkranzes Höfingen zählt derzeit ca. 30 Aktive. Der Chor hat neben dem Repertoire aus Filmmusik und Popsongs schwerpunktmäßig A-Cappella-Titel im Style von Pentatonix im Programm. Generationsübergreifend und interkulturell probiert sich die Chorformation in immer neuen Genres der Chormusik.

www.liederkranz-hoefingen.de



Chormäleon ist offiziell der Chor der Dualen Hochschule Baden-Württemberg in Stuttgart. Chormäleon repräsentiert nicht nur eine vielfältige Zusammenstellung an Sängerinnen und Sängern, sondern auch ein Repertoire an unterschiedlichsten Liedern. Dazu gehören traditionelle Stücke, ruhige Balladen, Musical-Songs und fetzige Popmusik. Auch reicht die Spannweite von leichten 4-stimmigen Chorsätzen bis hin zu anspruchsvollen 7-stimmigen Chorsätzen.

www.chormaleon.dhbw-stuttgart.de

Leonberg singt und musiziert wieder gemeinsam am Tag der Deutschen Einheit

Bereits zum zweiten Mal findet am 3. Oktober auf dem Leonberger Marktplatz die Aktion „3. Oktober – Deutschland singt“ am Tag der Deutschen Einheit statt. Beginn der Veranstaltung auf dem historischen Marktplatz ist um 18.30 Uhr. Ab 19 Uhr werden bundesweit zehn Lieder mit Kerzen in den Händen gesungen. Trotz aller Widerstände im Zuge der Corona Pandemie war die Veranstaltung ein großer Erfolg im vergangenen Jahr. In ganz Deutschland kamen tausende Menschen zusammen, um das 30-jährige Jubiläum der Deutschen Einheit coronagerecht zu feiern. Auf dem Leonberger Marktplatz beteiligten sich damals rund 200 Personen an der Aktion.

Als ein Zeichen, die friedvolle Weiterentwicklung der Demokratie in Deutschland weiterhin aktiv mitzugestalten, sollen am 3. Oktober, ab 19 Uhr zeitgleich im ganzen Land zehn verbindende Lieder mit Kerzen in den Händen gesungen werden. Alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sind zum offenen Singen und Musizieren auf dem Leonberger Marktplatz eingeladen. Textblätter und Kerzen werden gestellt.

Die Organisation für die Veranstaltung in Leonberg übernimmt auch in diesem Jahr der Chorverband Johannes Kepler. Singend beteiligten sich viele Chormitglieder oder Chorgruppen aus Verbands- und Kirchenchören aus Leonberg, Höfingen, Gebersheim, Warmbronn, Rutesheim, Korntal und Hemmingen. Musikalisch begleitet werden die Singfreudigen vom Musikverein Lyra Leonberg, der auch die Veranstaltung musikalisch eröffnet und die Grußworte von Oberbür-

germeister Cohn und der Chorverbandsvorsitzenden Angelika Puritscher umrahmt.

Ab 19 Uhr singen Bürger zeitgleich gemeinsam im ganzen Land zehn verbindende allgemein bekannte Lieder. Das geht von „Kein schöner Land“ über „Thank you for the music“ und „Die Chöre“ bis „Der Mond ist aufgegangen“ und endet mit Hymnen für Deutschland, Europa und an den Mond. Kepler verfasste Harmonice Mundi und Somnium (Der Traum vom Mond). Auf diesen Sphären Keplers sollen auch harmonisch die Klänge der Welt zu seinem 450. Geburtstag erschallen. In diesem Zusammenhang findet bereits schon ab 17 Uhr eine Kepler-Führung statt (siehe Seite 3). Dieses startet und endet am Marktplatzbrunnen und geht direkt in die Veranstaltung „Deutschland singt und klingt“ über.

Corona-Regelungen

Die Veranstaltung findet unter den jeweils gültigen Coronaregeln statt. Teilnehmen und Mitsingen kann jeder bei dieser öffentlichen Veranstaltung mit 3G-Nachweis im abgesperrten Marktplatzbereich. Der Einlass erfolgt ab 18 Uhr. Auch in den Außenflächen und in der Außengastronomie am Marktplatz kann mitgesungen werden.

Chorverband Johannes Kepler

Der Chorverband Johannes Kepler, gegründet am 20. Juli 1947 als Kepler-Gau, ist als Regionalverband mit 25 Vereinen mit derzeit 45 Chorgruppen Teil des Schwäbischen Chorverbands. Die Chorverbände führen regelmäßig Aus- und Fortbildungen für Vereinsvorstände, Chorleiter und Chorsänger durch und veranstalten in regelmäßigen Abständen Chortage für ihre Mitgliedsvereine.



Am 3. Oktober wird deutschlandweit gemeinsam gesungen. Foto: Initiative 3. Oktober – Deutschland singt

Hinweis: „3. Oktober – Deutschland singt“ wird über den Bundesmusikverband Chöre und Orchester e.V. (BMCO) aus Bundmitteln über die Projektförderung Neustart Kultur / Neustart Amateurmusik gefördert – so auch die Leonberger Veranstaltung.

Besuchen Sie die Internetseite der Stadtverwaltung unter

www.leonberg.de

Aktuelle Informationen, wichtige Tipps und Veranstaltungshinweise finden Sie hier rund um die Uhr.

3. Oktober Deutschland singt an 3 Orten im Altkreis: Leonberg, Weil der Stadt, Weissach



3. Oktober Deutschland singt an 3 Orten im Altkreis - Leonberg, Weil der Stadt, Weissach

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/10/09/deutschland-singt-gleich-mit-drei-veranstaltungen-im-alkreis-leonberg/>
https://youtu.be/2cD_lHexWll



BMCO-Projektförderung Kooperationskonzerte durch Neustart Amateurmusik (J.Kronmüller)

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/10/21/welcome-back-wir-singen-wieder-herzliche-einladung-nach-renningen/>

WELCOME BACK
Wir singen wieder

CHÖRE:
VOICES OF JOY RENNINGEN
(LEITUNG ROBERT KAST)
MALE:VOX. MGV FROHSINN RENNINGEN
(LEITUNG STEFANIE WUNDER)
MUSICAL ACADEMY TÜBINGEN
(LEITUNG JONAS KRONMÜLLER)



Stegwiesenhalle Renningen
AM 31.10.2021
BEGINN 19 Uhr
EINLASS 18 Uhr, Bewirtung

EINTRITT FREI
UM SPENDEN
WIRD GEBETEN

VERANSTALTER: LIEDERKRANZ RENNINGEN 1839 E.V.
EINLASS GEMÄSS DEN AKTUELL GÜLTIGEN CORONAREGELN



**DIE
CHÖRE
SIND
ZURÜCK.**

EIN KONZERT VON UND MIT
SINGGEMEINSCHAFT HEMMINGEN,
MUSICAL ACADEMY TÜBINGEN e.V.,
STIMMKRAFT & JOYCES

13. NOVEMBER 2021 | 19 UHR

Einlass: 18.00 Uhr | Gemeinschaftshalle Hemmingen
Eintritt frei | um Spenden wird gebeten
Für das leibliche Wohl ist gesorgt | Zutritt nur mit 3G



Virtuelle Chöre in pandemischen Zeiten

<https://www.youtube.com/watch?v=WYmhp4TgVM0> - Voices of Joy Renningen „Freudenchor 2020“

<https://www.youtube.com/watch?v=OE9hEQPShFQ> - El'Chor Höfingen „That's Christmas to Me“ 12.2020

<https://youtu.be/QAxceEAVcLE> - SingFreu(n)de Warmbronn „Imagine“ 12.2020

Minichor der SingFreu(n)de Warmbronn: Imagine von John Lennon > Chorleben des Schwäbischen Chorverbandes (s-chorverband.de)



CVJK Benefiz-Weihnachtskonzerte in Eltingen

traditionell seit 2018 mit 3 Chören + Schulchor + 2 Solisten

[Leonberger Weihnachtskonzert über YouTube](#) · [Chorleben des Schwäbischen Chorverbandes \(s-chorverband.de\)](#)

Eltinger Michaelskirche 2019
mit Publikum, 3 Chöre 2 x voll besetzt



Eltinger Michaelskirche 2021 ohne
Publikum 2 G+ Aufzeichnung EL'Chor & Friends
<https://www.youtube.com/watch?v=82dY6dtRCXs&t=621s>



Offene Konzert- und Mitsingformate im Frühling und zu Weihnachten

Die Chorgemeinschaft Kai Müller präsentiert:
LIVE IN CONCERT

Natalie Karl
Operette

Oliver Kern
Klassik

Uta Scheife
Schlager

Sonntag, 16. Mai 2021, 18:30 Uhr

Livestream aus den **Dader STUDIOS**

David Whitley
Musical

Monty D. Bürkle
Standards

Kai Müller
am Flügel

Teilnahme kostenlos / Infos unter: [LIVE.CGKM.DE](https://www.live.cgkm.de)

Vom Himmel hoch da komm ich her

- Vom Himmel hoch, da komm' ich her.
Ich bring' euch gute neue Mär.
Der guten Mär bring' ich so viel
Davon ich sing und sagen will
- Es ist der Herr Christ, unser Gott
Der will euch führ'n aus aller Not
Er will euer Heiland selber sein
Von allen Sünden machen rein
- Euch ist ein Kindlein heut' gebor'n
Von einer Jungfrau auserkor'n
Das soll eurer Freud' und Wonne sein

BMCO Projektförderung Kepler Sphären

Juni-Dezember mit Maximilian Ponader, Nysa Kultur Hmb

<https://chorleben.s-chorverband.de/2021/12/16/kepler-sphaeren-zum-450-geburtstag-von-johannes-kepler/>

Aufzeichnungen per Zoom als
Klang- und Lichtexperimente
während der Sommermonate

YouTube Veröffentlichung zu
Keplers 450. Geburtstag Dezember

<https://youtu.be/fF--a6CJnFI>



NEUSTART
AMATEURMUSIK

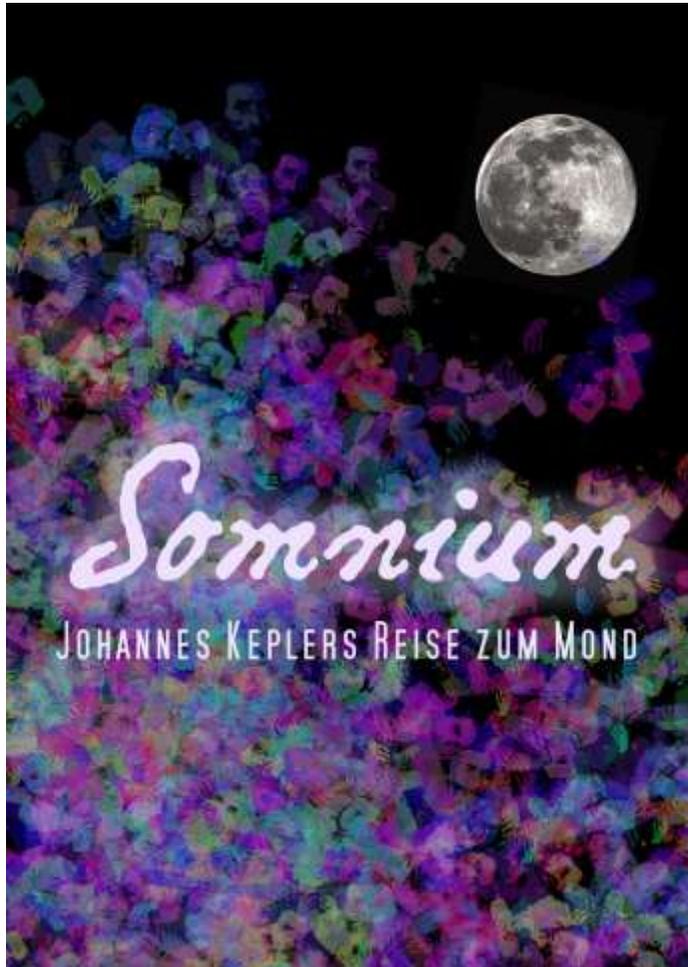
NEU
START
KULTUR

 **BMCO**
BUNDESMUSIKVERBAND
CHOR & ORCHESTER E.V.

Gefördert von:
 Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

2022 „Somnium“ - Keplers Traum vom Mond

Musicalaufführungen 25.11. Weil der Stadt, 26./27.11. Leonberg



- Duracoto - Bariton
- Fiolxhilde - Sopran
- weitere Solisten und Schauspieler
- Gemischter Chor, Tänzer, Orchester

In der Geschichte „Somnium“ beschreibt Johannes Kepler seinen Traum von seiner phantastischen Reise zum Mond.

Diese Geschichte gilt als erste Science Fiction Erzählung, wobei es eine Geschichte über uns Menschen selbst, über uns alle ist. Über unsere großartige Gabe und Fähigkeit der Phantasie, die uns furchterregende Gespenster träumen lässt, welche wir aber mit naturwissenschaftlichem Blick als bloße, harmlose Hirngespinnste erkennen können.

Erfolgreiche Menschen im Chorverband

Gratulation an unsere Verbandschorleiterin!

Wiebke Huhs belegt den 3. Platz
European Speaker Award im Juli



Wiebke Huhs schreibt ihr erstes
Buch, Veröffentlicht Anfang 2022



“ Am Alten festzuhalten, benutzen wir manchmal unsere ganze Kraft und beide Hände. Wir brauchen aber unsere Hände für die Gegenwart und müssen früher oder später die Vergangenheit loslassen, wollen wir nicht unsere Zukunft aufs Spiel setzen. ”

Weiterentwicklung

Die Kunst des Überlebens auch als Chorvereine ist die Suche nach Lösungen, um aus den gegebenen und unabwendbaren Situationen das Beste zu machen. In jedem Negativen gibt es auch etwas Positives - und das gilt es, zu erkennen.

Vielen Vereinen ist dies gelungen. Herzlichen Glückwunsch!

Teilnehmer haben das Wort:

Rückblicke auf Vereinsbasis

- Was waren unsere Highlights im Jahr 2021?
- Was lief gut trotz aller Corona-Einschränkungen?
- Wo drückt der Schuh?
- Wofür bin in unserem Chorverband dankbar?

TAGESORDNUNG / ABLAUF

Die finanzielle Seite

Berichte

Schatzmeister – Falk Erdmann

Rechnungsprüfer – Reinhard Kaller

Entlastung des Schatzmeisters und des Präsidiums

Reinhard Kaller

Ergebnis durch Handzeichen: einstimmige Entlastung

Abstimmung zum Haushaltsvoranschlag 2022

Ergebnis durch Handzeichen: einstimmig angenommen



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg
Postfach 10 34 53 - 70029 Stuttgart

Chorverband Johannes Kepler e.V.
Frau Angelika Puritscher
Schillerstr. 56
71277 Rutesheim

Stuttgart: 06. Dezember 2021
Name: Bettina Wenzel
Telefon: 0711 279-3436
E-Mail: investitionenvereine@mwk.bwl.de
Aktenzeichen: 55-7060.0/36/20
(Bitte bei Antwort angeben)

 Landeszuwendung aus dem Impulsprogramm „Kultur nach Corona“,
für das „Investitionsprogramm für Verbände und Vereine der Amateurmusik
und des Amateurtheaters“

Ihr Antrag vom 27.10.2021

Anlagen

Allgemeine Nebenbestimmungen für Zuwendungen zur Projektförderung
(ANBest-P)

Sehr geehrte Frau Puritscher,

das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst bewilligt Ihnen auf Grundlage der nachstehend aufgeführten Bedingungen eine Zuwendung des Landes Baden-Württemberg in Höhe von

21.096,00 Euro

(i.W.: einundzwanzigtausendsechshundneunzig Euro).

Fördermittel für Vereine - Investitionsgüter vom Land BW

- Ob Luftreiniger, CO2-Messgeräte und größere Probenräume für die Durchführung von Chorproben unter Pandemiebedingungen,
- ob Laptops, Tablets, Headsets, Drucker, Softwarelizenzen für eine optimale Ausstattung der Vereinsgeschäftsstellen und Ermöglichung der Teilnahme an digitalen Konferenzen,
- oder Technische Ausstattung für kleiner Open-Air-Veranstaltungen, die der RCV dann leihweise seinen Vereinen zur Verfügung stellt,

Wir sagen DANKE für vielfältige Förderungen vom SCV, Land BW und Bund

Mit freundlicher Unterstützung:



NEUSTART
AMATEURMUSIK

NEU
START
KULTUR



Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

SCV-Förderung zahlreicher Seminare

SCV-Förderung von 2 Projekten:
Strohlände, Weihnachtskonzertaufzeichnung

BW-Förderung von Investitionsgütern

BMCO-Förderung von Neustartprojekten: Kepler
Sphären / Dt. singt / Kooperationskonzerte
Neu Zusage 2022: Förderung „SOMNIUM“

TAGESORDNUNG / ABLAUF

Wahlen

Unbesetzte Stellen:

- Vizepräsidenten/in
- Schriftführer/in (Protokollführer/in)

Besetzte Stellen – Wiederwahl möglich

Weitere Vorschläge?

Akklamation Handzeichen?

- Präsidentin Angelika Puritscher
- Schatzmeister Falk Erdmann
- Chorleiter Wiebke Huhs / Jonas Kronmüller
- Jugendreferent (stellt sich kommissarisch weiter zur Verfügung)

Wahlergebnisse:

Keine Kandidaten für unbesetzte Stellen gefunden

Einstimmige Wiederwahl des aktuellen Präsidiums

Entlastungs- und Wahlergebnisse

Originalton: Aus Ansicht

Heike Wolf, Chorvereinigung Weil der St...
SiegFreunde Petra Hilzinger
Ingrid Gandler, LK Frieolzhelm
Renate Gurka, Chor Körntal
Ulrike Wickamp, Chorvereinigung Weil der St...

Achim, MGW Wi...
Diana Burtschell...
Herbert Lauerer...

Achim, MGW Wimsheim
Diana Burtschell LK Höfingen
Herbert Lauerer Liederkranz Malmshelm
Elmar Freitag, CV WiS
Jürkp/Schleef, LK Frieolzhelm

Rosemarie Schubert, Chor Körntal
Gabi Mannes LK Leonberg
Chorverband Johannes Kepler e.V.
Jonas Kronmüller
CVJK Jugendreferent Wolfgang

Wiebke Huhs
Reinhard Kaller Sängerbund Merklingen...
Falk Erdmann
MGV Wimsheim, Ralf Benzinger
Monique LK Höf...

Angelika Purtscher
Diana Burtschell
Helmut Betz

16 Teilnehmer haben die Hand
Hand

Helmut Betz

Stummschalten Video beenden Sicherheit Teilnehmer Chat Bildschirm freigeben Aufnehmen Reaktionen Beenden

TAGESORDNUNG / ABLAUF

Stand Neustrukturierung des Verbandes – Ziel 2024

Aktueller Stand im CVJK:

Gespräche mit COE / CVJK mit dem Ziel **Landkreis BB** ca. 60 Vereine (nach Fusion) – Chöre Landkreis Lsbg + Enz wechseln in andere LKr.
Kooperation mit WHCV Stuttgart ca. 70 Vereine (nach Fusion mit Chorjugend)

Region Stuttgart = Stadt Stuttgart + 5 Landkreise (Esslingen, Göppingen, Rems-Murr, Ludwigsburg (jeweils ca. 100 +/- Vereine) und Böblingen

BB RegBezirk Stgt = Region Stuttgart

Enz + Calw RegBezirk Klrh = Region Nordschwarzwald

Gegenüberstellung



TAGESORDNUNG / ABLAUF

Antrag auf Satzungsänderung (Digitale Versammlungen)

§ 17, 4. **Mitgliederversammlung** (notwendiger Regelungsinhalt)

Die Mitgliederversammlung kann virtuell stattfinden. Der Vorstand entscheidet darüber, ob die Mitgliederversammlung virtuell oder in persönlicher Anwesenheit stattfindet.

§ 17 **Mitgliederversammlung** (mögliche Ergänzungen – Geschäftsordnung)

(X) Die Mitgliederversammlung kann virtuell stattfinden. Der Vorstand entscheidet darüber, ob die Mitgliederversammlung virtuell oder in persönlicher Anwesenheit stattfindet. – Alle zwei Jahre muss eine Mitgliederversammlung in persönlicher Anwesenheit stattfinden.

(X) Die virtuelle Mitgliederversammlung findet über die Plattform Zoom (oder eine adäquate Alternative) statt.

(X) Geheime Wahlen finden in der virtuellen Mitgliederversammlung über das online-Tool Digitalwahl.org (oder adäquate Alternative) statt. Die Mitglieder haben alternativ die Möglichkeit zur Briefwahl.

(X) Die einzelnen Mitglieder sind für die technischen Teilnahmevoraussetzungen an ihren PCs selbst verantwortlich. Bei allgemeinen technischen Störungen muss die Mitgliederversammlung zeitnah wiederholt werden.

Kepler-Chorverbandsjubiläum 2022 – Jahresplanung

[Regionale Veranstaltungen > Chorverband Johannes Kepler e.V](#)
[\(chorverband-kepler.de\)](http://chorverband-kepler.de)

Somnium „Kick Off“ Mittwochabend, 01.06.2022

Chorproben ab September

Wöchentl. ab 20 Uhr: Dienstag Weil der Stadt, Mittwoch Leo-Höfingen

3 Probenwochenenden Leo/WdS jeweils 10 – 16 Uhr:

17./18.09. 22./23.10. 12./13.11.

Ab Mo. 21.11. ganze Woche bis zur Aufführung HP/GP/3 Aufführungen

3.Oktober (Werbeaktion auf den Marktplätzen)

[Login - 3. Oktober - Deutschland singt und klingt \(3oktober.org\)](#)

TAGESORDNUNG / ABLAUF

3.Oktober Deutschland singt und klingt

(Werbeaktion Somnium auf den Marktplätzen)

[Login - 3. Oktober - Deutschland singt und klingt \(3oktober.org\)](https://3oktober.org)

„Deutschland-singt“-Hymne [„Die Hoffnung lebt zuerst“](#) empfohlen.

Um **19 Uhr** starten alle Veranstaltungen des Landes dann das gemeinsame Singen der 10 offiziellen Liedern:

- 1.Freiheit
- 2.You Raise Me Up
- 3.Aller Augen warten auf dich
- 4.Hevenu Shalom Alechem
- 5.Froh zu sein bedarf es wenig
- 6.Lean on me*
- 7.Blowin' in the Wind*
- 8.Der Mond ist aufgegangen
- 9.We Shall Overcome
- 10.Von guten Mächten

*voraussichtlich im Programm enthalten

Als Beitrag zu unserem diesjährigen Thema Meinungsfreiheit haben wir zusätzlich das Lied **„Die Gedanken sind frei“** in unseren Liederkanon mit aufgenommen.

<https://3oktober.org/friedenslieder/>

Musizieren für den Frieden in der Ukraine und auf der ganzen Welt – wir glauben, dass das hilft und einen Unterschied macht. Wir glauben, dass das gemeinsame Singen mit den Schutzsuchenden aus der Ukraine ein ganz besonderes ‚Willkommen‘ sein und neu Hoffnung geben kann. Wir glauben, dass wir Angst und Verzweiflung mit Musik bekämpfen können. Deshalb haben wir

5 Hoffnungs- und Friedenslieder

aus den vergangenen zwei Jahren „3. Oktober – Deutschland singt“ zu einem Liederpaket zum downloaden zusammengestellt. In dem Paket sind Noten für Chor & Piano und weitere Instrumente, sowie Audiodateien zum Einüben der Singstimmen und Playbacks für Chöre enthalten.

Macht mit und singt in eurem Ort für Hoffnung und Frieden!



Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!
Vielen Dank an alle für dieses gelungene Jahr!

Angelika Puritscher

Präsidentin und Geschäftsstelle im Chorverband Johannes Kepler

Vizepräsidentin Schwäbischer Chorverband

SCV-Ausbildung als

Vizechorleiterin, Vereinscoach, Fachberaterin CARUSOS,
Lebenslang Musikbegleiterin

Angelika.puritscher@chorverband-kepler.de

Tel. 07152 4508953 oder 0178 9392808 (auch WhatsApp, Telegram, Signal)

Schillerstr. 56, 71277 Rutesheim

