

Musical-Workshop „Oliver!“

Du bist gesangstechnisch, tänzerisch und schauspielerisch interessiert?
Dann bist du hier richtig!

Es werden ein oder zwei Szenen aus dem Musical „OLIVER!“
und „NEWSIES“ erarbeitet. Ihr werdet viel singen, tanzen und
schauspieln.

**Am letzten Tag wird es eine kleine Aufführung ca. 10-15 Minuten
für eure Eltern, Freunde und Bekannten geben. Vorher drehen
wir aber noch gemeinsam einen Film, welchen ihr dann später als
Erinnerung für 20 € erwerben könnt.**



Bitte Vesper und Getränke mitbringen!

KursNr.	Datum	Uhrzeit	Alter	Leiter/in	Ort
	02.08. – 06.08.	10 – 14	9 – 14	Thomas Hirschfeld Tanya Newman	Steinturnhalle Steinstraße 5

OLIVER ist Charles Dickens‘ berühmtester Roman "Oliver Twist".

Oliver Twist lebt als verlassenes Waisenkind in einem Armenhaus und wird regelmäßig von den
Aufpasserinnen misshandelt. Eines Tages gelingt dem hageren Jungen die Flucht und so wandert er
sieben Tage, bis er ausgemergelt die Stadtgrenzen Londons erreicht. Hungrig, zitternd und schlaff
gerät er in die Fänge vom Boss der Diebe, der Oliver zu einem Räuber in seiner Bande ausbilden will.
Immer wieder misslingt ihm die endgültige Flucht vor den Ganoven und so geht es am Ende um die
Frage nach Leben und Tod.

NEWSIES ist ein Musical das die Geschichte um den Zeitungsjungen Jack Kelly erzählt, der mit
seinen Mitstreitern im New York des Jahres 1899 einen Streik organisiert, um auf die schlechten
Arbeitsbedingungen aufmerksam zu machen und für eine bessere Bezahlung zu kämpfen.

Zu den renommierten Dozenten:

Thomas Hirschfeld hat vor zwanzig Jahren sein Tanzpädagogik-Studium in Arnheim/NL
abgeschlossen. Seitdem war er vor allem für Stage Entertainment in verschiedenen Theatern
Deutschlands als Kindercoach tätig. Dabei hat er es unzähligen Kindern ermöglicht, Bühnenluft zu
schnuppern. Einige sind mittlerweile bekannte Schauspieler in Film/TV oder stehen als
Musicaldarsteller auf der Bühne. Andere haben Bands gegründet oder verfolgen Soloprojekte.

Tanya Newman - Nach ihrem Studium am renommierten Salzburger "Mozarteum" gab sie ihr Debut
als "Königin der Nacht" in Mozarts "Zauberflöte" am Stadttheater in Bern in der Schweiz.
Seit 1996 gibt sie regelmäßig Gesangsunterricht und unterrichtet als Vocal Coach. Seit 2010 ist sie am
Apollo Theater in Stuttgart als Gesangspädagogin für Kinderdarsteller tätig.

Die Teilnehmer stimmen einer Aufnahme in Bild und Ton für die Erstellung des Films zu.

Kursgebühr:	50,00 €
Sonstige Kosten:	0,00 €
Gesamtkosten:	50,00 €

