

Chorverband Johannes Kepler e.V.
Region Leonberg / Organisation: RytMix (LK Leonberg)

Chorverband Otto Elben e.V.
Region Herrenberg/Böblingen

gefördert durch:

Schwäbischer Chorverband
Singen und Stimme Chorpraxis Vereinsführung



Sommerferienspecial

Stimmbildung im Chor

- Seminar I:** Stimmbildung für Männer
„Lassen wir den Körper klingen“
- Seminar II:** Stimmbildung für Frauen
„Formschöne Höhe und satte Tiefe – wie geht das?!“
- Datum:** Samstag, 27.08.2016, 10 – 13 Uhr - Männer
Samstag, 27.08.2016, 13 – 16 Uhr - Frauen
- Ort:** Liederkranz Vereinsheim,
Jahnstr. 35/1, 71272 Renningen, Tel. 0163 743 1167
Parkplätze in der Jahnstraße und in der Bahnhofstraße.
S-Bahn (S6 oder S60) bis Bahnhof Renningen, Fußweg ca. 8 Minuten
- Dozenten:** Christian Wilms, Tenor
Wiebke Huhs, Sopran
- Kosten:** 5 Euro für Teilnehmer aus Mitgliedschören des CVJK,
10 Euro Nicht-Mitglieder
Barzahlung beim Seminar bzw. Einlösung des Gutscheins

Anmeldungen bis 01.08.2016:

seminar@chorverband-kepler.de

Tel. 07152 4508952, Mobil 0178 9392808, auch über whats App erreichbar
Bitte geben Sie bei der Anmeldung die Chor- und Chorverbandszugehörigkeit an sowie die Teilnehmerzahl bei Ensembleanmeldungen.

Anmeldungen möglichst per E-Mail unter Angabe von:

Name:

Stimmelage:

Chor/Chorverband:

E-Mail bzw. Telefon:

Die Dozenten:



Christian Wilms wurde in Waiblingen geboren. Während seiner Schulzeit wechselte er an das Musikinternat Michelbach / Bilz und legte dort sein Abitur ab. Bereits in dieser Zeit war er als Chor- und Orchestermittglied auf Konzertreisen im In- und Ausland.

Der junge Tenor begann sein Diplomgesangsstudium in Stuttgart bei Bernhard Gärtner. Im Anschluss daran belegte er den Diplomstudiengang Oper der Opernschule Stuttgart in der Klasse von Natalie Karl und schloss sein Studium 2012 erfolgreich ab.

Christian Wilms ist Stipendiat des Richard Wagner Verbandes. Meisterkurse bei KS Wolfgang Schöne und Mariette Nollen, sowie stimmliche Weiterbildungen bei Ion Buzea und Frédérique Friess ergänzen seine künstlerische Ausbildung.

Der Tenor war bereits in jungen Jahren ein gefragter Konzert- und Oratoriensänger. Sein umfangreiches Repertoire reicht von Werken Monteverdis über Messen und Oratorien von Bach, Schütz, Händel, Mozart und Haydn bis hin zur Zeitgenössischen Musik. Konzerte führten ihn unter anderem nach St. Petersburg, Ascona, Venedig, Tallin und Riga.

<http://christian-wilms.jimdo.com/>



Wiebke Huhs - Lyrischer Sopran mit „PENG“ und Koloraturfähigkeit.

Geboren in Stuttgart, mit 6 Jahren Klavierunterricht, später Gesangsausbildung bei Gerda Rilling in Ludwigsburg, bei Rainer Nauber vom SWR Vokalensemble und anschließend an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg bei Prof. Ingrid Kremling.

Sie absolvierte neben einer Ballett- auch eine Schauspielausbildung. In den letzten Jahren hat sie sich zusätzlich auf Barockgesang und Alte Musik spezialisiert.

Seit vielen Jahren steht sie als Opern- und Musicalsängerin im In- und Ausland auf der Bühne.

Als Verbands(jugend)chorleiterin des CVJK inszenierte sie 2014 mit einem Projektchor des Kepler-Chorverbands die Oper „Orpheus und Eurydike“ und für das Jubiläumsjahr 2017 das Musical „OKLAHOMA“.

www.hochzeitssopran.de