



CVJK aktuell Neujahrsausgabe 1.Q.2014

Liebe CVJK-Vereine,
liebe am Chorgesang Interessierte,

ich hoffe, Sie hatten alle einen guten Start in das Jahr 2014. Ich wünsche Ihnen, dass Sie mit neuem Schwung und hoher Motivation in das Chortage-Jahr 2014 gehen können und wir uns bei zahlreichen Konzerten begegnen.

Weihnachtskonzerte, offenes Weihnachtsliedersingen in Kirchen und Plätzen und interne Weihnachtsfeiern rundeten das Vereinsjahr 2013 ab. Über einige interessante Konzerte von Chorvereinigungen und Einzelchören berichten wir in dieser Ausgabe.

Weihnachtswünsche erreichten uns auch vom Präsident des Schwäbischen Chorverbands, Dr. Eckhart Seifert, die ich gerne an Sie als Beteiligte weitergebe:

„Es ist Ihrem Einsatz und Ihrer Förderung des Chorsingens zu verdanken, dass wir auch in diesem Jahr auf musikalisch positive Bilanz blicken können. Singen im Kindergarten, Singen in der Schule, Singen als Ausgleich zum oft stressigen Alltag, Singen in Seniorenheimen. Singen wäscht den Staub aus der Seele, Singen im Chor verbindet...“

Nun ist das neue Jahresprogramm 2014 an der Reihe, bei dem wir unsere Verbundenheit zeigen können:

Unsere **CHORTAGE 2014** stehen im Focus der organisatorischen Planung. Hierzu haben wir auch alle Vereine angeschrieben und um Rückmeldung gebeten.

70 Anmeldungen von Chorsängern aus 50 % unserer Verbandschöre für das Opernprojekt „Orpheus & Eurydike“ bei den Chortagen 2014 sind bereits eingegangen. Die Stadthalle Leonberg wird in diesem Jahr auch wieder Begegnungsstätte vieler unserer Verbandschöre sein.

Daneben gibt es Aufführungen besonderer Chorprojekte, die vom LK Ditzingen und der Camerata Radingae angeboten werden: Start mit AIDA im Februar, Abschluss mit VERDI im November 2014.

Auch in diesem Jahr stehen vielfältige Fortbildungsveranstaltungen für Chorsänger und Vereinsfunktionäre auf dem Programm des CVJK und natürlich bei unserem Dachverband SCV.

Bei der Arbeitstagung am 25. Januar und beim Verbandstag am 15. März haben wir gute Möglichkeiten zum Rückblick, Erfahrungsaustausch, Hilfestellung bei Fragen und Problemen.

In diesem Sinne wünsche ich allen Vereinen eine erfolgreiche Zeit und schöne Begegnungen.

Ihre
Angelika Puritscher





Was war los in der Chorverbandsszene des Altkreises Leonberg

Hinweis: Bitte senden Sie uns Vor- oder Nachberichte über Ihre Konzerte und Projekte zur Einstellung in die Blogs <http://www.singen-und-stimme.de/aktuell/gaue-verbaende/keplergau/> und Veröffentlichung in der Verbandszeitschrift SINGEN.

Chöre und Chorgemeinschaften singen zu Weihnachten:

01.12.2013 **Leonberg** – Erfolgreiche Benefiz-Gala in der Stadthalle Leonberg. Dabei konnte der **LK Ditzingen** unter der Leitung von Kai Müller Ausschnitte aus dem Broadway-Musical AIDA von Elton John und Tim Rice präsentieren und für die Aufführung im Februar 2014 werben.



Dank auch Ihrer Mitwirkung ist unser Spendenbetrag für die Benefiz-Gala inzwischen auf rund 9.500,- Euro angewachsen. Ein Superergebnis, das selbst wir in dieser Höhe nicht erwartet haben.

Es bleibt mir nur, nochmals ganz herzlich zu danken und Ihnen sowie allen Mitwirkenden ein schönes, geruhsames Weihnachtsfest sowie ein gesundes und erfolgreiches Jahr 2014 zu wünschen. Toi, toi, toi für den 8./9. Februar!!!

Zur Erinnerung an die Benefizgala am 01.12.2013

01.12.2013 **Merklingen** – Der Sängerbund Merklingen hatte am 1. Advent zu einem Festlichen Adventsgesang in der Remigiuskirche eingeladen. Dabei trugen der Frauenchor, der gemischte Chor sowie der Männerchor zum Programm bei mit Liedern von Reger, Maierhofer, Mendelssohn Bartholdy und anderen. Die Gesamtleitung lag bei Christiane Burgmann-Krieg.

Der 7.12.2013 war der große Weihnachts-Konzerttag der Chöre im CVJK. Präsidiumsmitglieder waren bei allen eingeladenen Veranstaltungen vertreten:

✚ **Leonberg** – „Groove und swingender Jazz im Advent“ kündigte die LKZ in einem großen Artikel mit Foto das Konzert des Chores RhytMix in der Versöhnungskirche Ramtel an. Eine schöne Werbung für den seit 10 Jahren bestehenden Jungen Chor des LK Leonberg. Den ersten Teil des Programms gestalteten RhytMix und Elfenchor Öhringen gemeinsam unter der Leiterin Sabine Leopold, der 34-jährigen Schulmusikerin, begleitet am Flügel von Andreas Czeppel. Im zweiten Teil des Konzertabends swingte der Jazzchor Lemotion unter der Leitung von Joachim Brenn. Das letzte Stück des Abends voller Groove und Swing sangen alle drei Chöre gemeinsam.

✚ **Leo-Gebersheim** – Traditionell zum Jahresende lud der Liederkrans Gebersheim mit all seinen Chören und Gruppen zur Jahresabschlussfeier in die Gäublickhalle ein. Das Programm wurde vom Liedergarten, dem Kinderchor, Jugendchor, Chor2000, dem Männerchor und dem Generationschor gestaltet. Zum Abschluss unterhielt die Theatergruppe mit einem schwäbischen Lustspiel. Die neue Chorleiterin der Chorjugend Lydia Heckel-Löflad konnte dabei das Ergebnis ihres ersten Wirkungsjahres als musikalische Nachfolgerin von Christine Schultheiß präsentieren.



✚ **Münchingen** – Hier vereinigten sich ebenfalls am 7. Dezember der ChorClassic mit Chor Kleinglattbach und der Modern Art Chor mit FUNtastic Chor aus Heimerdingen - alle Chöre unter der musikalischen Leitung von Udo Königs, begleitet am Klavier und an der Orgel von Andreas Kersten. Viele traditionelle deutsche Weihnachtslieder standen hierbei im Wechsel mit Englischsprachigen. Zum „Antiphonal Joy“ von Giovanni Anerio standen dann alle vier Chöre im Altarraum der ev. Johanneskirche Münchingen, um dann zum Abschluss ein gemeinsames „O du fröhliche / Gloria“ mit den Besuchern zu singen.

15.12.2013 **Rutesheim** – Der Sängerbund Rutesheim machte es nun der langjährigen Tradition in Malmshheim gleich: Das öffentliche gemeinsame Weihnachtsliedersingen am Weihnachtsbaum. Hierfür wählte des SB Rutesheim die schöne Kulisse vor dem Alten Rathaus am Tannenbaum auf dem Marktplatz. Der Platz füllte sich schnell mit erfreulich vielen Zuhörern und Mitsängern. Das einstündige Programm mit traditionellen Weihnachtsliedern unter der Leitung und Moderation von Monika Wallner ließ viele Bürger auf Weihnachten einstimmen und kräftig mitsingen.

15.12.2013 **Weissach** – Beim Adventskonzert der StrudelbachChöre Weissach stellten sich alle Chorgattungen in der ev. Kirche Weissach vor: Der Kinderchor StrudelbachSpatzen unter der Leitung von Jonas Kronmüller, der gemischte Chor geleitet von Udo Königs, die vereinigten Männerchöre Weissach und Heimerdingen unter der Leitung von O. Doroschenke sowie die SingArt Concordia, geleitet von Verbandschorleiterin Wiebke Huhs.

21.12.2013 Korntal - Der **Chor Korntal** hatte zu einem anspruchsvollen Weihnachtskonzert in die Christuskirche eingeladen. „Die Geburt Christi“ von Heinrich von Herzogenberg, ein Kirchenoratorium für Soli, Chor und Orchester op.90 begeisterte ein großes Publikum. Auf der Grundlage bekannter Weihnachtslieder, teils von Solisten, vom Chor oder dem Kinderchor der Musikschule Korntal gesungen, wurde durch die Weihnachtsgeschichte im Wesentlichen nach Lukas, geführt. Chöre und Solisten wurden den Stuttgarter Instrumentalsolisten begleitet. Die Gesamtleitung hatte Christof Eßwein.

22.12.2013 **Stuttgart** – Beim 4. Weihnachtskonzert unter dem Titel „Knecht Ruprecht trifft Aida – das etwas andere Weihnachtskonzert“ im restlos ausverkauften Mozartsaal der Stuttgarter Liederhalle sangen 254 Sängerinnen und Sänger aus allen Chören der **Chorgemeinschaft Kai Müller** (Ditzingen, Ludwigsburg, Stgt-Untertürkheim, Weil der Stadt, Kammerchor, Meisterchor). Hierbei kann man wirklich von gelebter Chorgemeinschaft sprechen. Gemeinsam von allen Chören gesungene Weihnachtslieder wechselten sich dabei mit Einzeldarbietungen der Chöre mit Ausschnitten aus dem aktuellen Repertoire ab. Ein besonderes Dankeschön geht in diesem Zusammenhang an die 4 jungen Nachwuchssolisten vom CGC Weil der Stadt, Oliver Kitt für sein Flötensolo, den 3 AIDA-Solisten vom Liederkranz Ditzingen, dem Stimmbildner und Universaltalent Christian Wilms und dem hervorragenden Pianisten Jonathan Sum sowie dem Moderator Peter Gorges.

22.12.2013 **Leo-Warmbronn** – Bei den Chören der SpVgg Warmbronn gab es nicht nur das Weihnachtsmusical der **Crocodiles**, dem Kinderchor der **SpVgg Warmbronn** in der ev. Kirche Leo-Warmbronn zu hören und sehen, sondern auch am 11.12. eine weihnachtliche Jahresabschlussfeier des gemischten Chores mit zahlreichen Ehrungen verdienter Chormitglieder.

Sicherlich gab es noch viele weitere Veranstaltungen und wir hoffen, dass Sie alle mit weihnachtlichen Klängen, die Menschen um Sie herum auf das Fest einstimmen und aus der Hektik herauslösen konnten.



Chorprojekte JUGEND 2013/2014



Termin für Singe-Bündnisse im 2. Quartal 2014:
31. Januar 2014

<https://foerderung.buendnisse-fuer-bildung.de/>

Termin für Kooperationsanträge Schule-Verein des Schuljahres 2014: 31. Januar 2014
<http://www.s-chorverband.de/kooperationenschuleverein.htm>

Leider gibt es im CVJK nur sehr wenige Vereine mit Dauer- oder Einzelkooperationen. Im Hinblick auf die Teilnahme an „Klasse! Wir singen“ könnte eine Kooperation durchaus interessant sein. Gehen Sie auf Ihre Grundschulen zu.

Der **LK Höfingen** hat für das Jahr 2014 gleich zwei **Singen-Bündnisse** angemeldet. Start der zwei Singen-Bündnisse am 08.01.2014: 1. Bündnis: Liederkranz-Grundschule-MusikErleben und ökumenischem Kinderchor (Herr Ungerer), 2. Bündnis: Liederkranz-Kinderhaus-Kunterbunt und MusikErleben. Das Abschlusskonzert ist für den 23. Mai 2014 vorgesehen.

13.12.2013 **Ditzingen/Heimerdingen** - Mit der „Mass oft he Children“ wagte sich der Musikschulleiter von „MusikErleben“, Thomas Ungerer, an ein fantastisches Projekt von John Rutter, bei dem Grenzen gesprengt wurden, das sich aus dem Heimerdinger Kinder- und Gospelchor und dem Kath. Kirchenchor Ditzingen, Solisten und Orchester zusammensetzte.

Mit dem vorbildlichen Engagement von Thomas Ungerer, der uns auch beim Projektchor „Rut66“ unterstützte, haben wir einen interessierten und kooperativen Musikschulpartner an unserer Seite im CVJK, der die Idee der übergreifenden Kooperationen umsetzt.

20.12.2013 **Weil der Stadt** –Im Rahmen des lokalen Aktionsplans (LAP) Weil der Stadt gab es die interkulturelle Abschlussaufführung der **SingMit!**-Kinder unterstützt von den ChorKids. Dieser Projektchor unter der Federführung der CV WdS wird unterstützt von der Musikschule WdS und gefördert von „Toleranz fördern – Kompetenz stärken“, einer Initiative des Bundesministeriums. Die Leitung von SingMit! hat Ingrid Mohr, die der ChorKids Kai Müller. Das sehr erfolgreiche LAP-SingMit!-Projekt geht im neuen Jahr in die zweite Runde.

CVJK unterstützt:



<http://www.klasse-wir-singen.de>

Ein Projekt für Kinder der Klasse 1 – 7 aller Schulformen mit
Liederfesten in der **Stuttgarter PORSCHE-ARENA** am **5. + 6. Juli 2014.**

Die Liederfeste in Stuttgart werden geleitet vom Chorleiter der Hymnus-Chorknaben, Schirmherrschaft hat der Stuttgarter OB Fritz Kuhn übernommen.

Alle Grundschulen der Region Böblingen, Esslingen, Göppingen, Rems-Murr, Ludwigsburg und Stuttgart wurden im September angeschrieben. Die gut besuchte Informationsveranstaltung fand am 21. November 2013 in der Porsche-Arena für interessierte Lehrer statt. Erste Anmeldungen aus dem Regionalverband CVJK waren die Grundschule Leo-Warmbronn, gefolgt von der Karl-Georg-Haldenwang-Schule in Leonberg. Unser Ziel: Möglichst viele unserer Grundschulen hierfür gewinnen zu können.



Der aktuelle Anmeldestand (06.01.2014) sind 41 Schulen mit 1.712 Schülern.
Anmeldeschluss ist im April.

6 Wochen lang singen sie Schüler täglich zur Vorbereitung auf die Liederfeste. 8 Wochen vor den Liederfesten erhalten die Lehrkräfte der angemeldeten Schulen eine intensive Vorbereitung auf die zu singenden Lieder mit Bewegungselementen.

Projekte und Termine unserer Verbandschöre

Bitte füllen Sie nun den **Jahreskalender 2014** mit chorischem Leben und melden Sie uns Ihre Konzerttermine! Mail an info@chorverband-kepler.de oder Einstellung auf der Datenbank. Terminübersicht <http://uga.kepler-gau.de/termineonline.php?vr=kpg> sofern die Vereine ihre Termine dort regelmäßig einpflegen.

CV Weil der Stadt: Singen – Tanzen – Schauspielen: Der Cross Generational Chor WdS vereint Schüler, Studenten und Berufstätige mittleren Alters, die in einer Art Show-Chor gerne Jazz, Pop, Musical und Rockmusik proben. Für das neue Chorprojekt „Day oft he Battle – A Rising Revolution“ werden weitere junge und jung gebliebene Sänger, Tänzer und Beatboxer gesucht.

Probe jeden Dienstag um 18.45 – 20.00 Uhr, **Konzert am 26. und 27. April 2014** in der Aula

16.02.12014 „Wenn ich vergnügt bin ...“ – Best of Comedian Harmonists mit Chansons und Couplets mit Uta Scheirle, begleitet von Kai Müller – Special Guest: Cross Generational Choir.

Sonntag, **16. Februar 2014** in der Festhalle Merklingen, Beginn: 16 Uhr, Eintritt 12 Euro. Mehr unter www.kai-mueller-choere.de

Aus dem CVHH: **Workshop mit Kirby Shaw** - Einladung der Swing Singers Calw Schon beim ersten Workshop im März 2013 in Calw mit einhundertfünfzig Teilnehmern hatte Kirby Shaw es angedeutet, I'll be back soon.

Am **26. und 27. Juli 2014** findet der zweite Workshop mit Kirby Shaw in Calw statt. Unterstützt vom Hermann-Hesse-Chorverband, planen die Swing Singers zum Abschluss des Workshops ein richtiges Konzert, bei dem anwesende Chöre die Gelegenheit bekommen sollen, sich und ihre Lieder vorzustellen, bevor dann alle Workshopper unter der Leitung von Mr. Shaw die neu erarbeiteten Stücke im zweiten Teil des Konzertabends präsentieren. Er will vermehrt A cappella-Stücke einstudieren wie Route 66, Don't Stop, Bridge Over Troubled Water und noch vieles mehr!

Wo: Im Foyer des Maria-von-Linden-Gymnasiums in Calw-Stammheim

Wann: 26. und 27. Juli 2014

Kosten: Kursgebühr incl. 8 Originalnoten und MP3 Übungsfiles – 50 Euro□

Abschlusskonzert: am 27. Juli 2014 ab 18:00 Uhr im Foyer des

Maria-von-Linden-Gymnasiums.

Anmeldung: bis 01.04.2014 bei c.erath@cw-net.de, Tel. 07051/59313

Einige Chorsänger unseres Verbandes und Chorleiter John Outland waren im letzten Jahr bereits dabei und können diesen Workshop empfehlen.



Terminübersicht CVJK 2014

Wichtige Meldetermine für die Vereinsführung – 31.01.2014:

- 31.01.2014 – **Bestandsmeldungen** online auf UGA (Link auf Homepage CVJK)
- 31.01.2014 – **Ehrungen** für langjährige Singetätigkeit (ab 30 Jahre) und Chorleiterjubiläen – Online über die Homepage des SCV (Link auf Homepage CVJK). Folgende Angaben müssen eingetragen werden:
Tag der Ehrung: 15.03.2014, Ort: Renningen, Anlass: Verbandstag.
Es zählen alle Sängerjahre – nicht nur die im eigenen Verein.
Ehrungen für 25 Jahre durch CVJK mit Mail an Schriftführerin
Andrea.Krause@chorverband-kepler.de
- 18.01.2014 – 15 – 17 Uhr Informationsveranstaltung (Kick off) für die Operninszenierung **“Orpheus & Eurydike”** im Vereinsheim des MGV in Renningen.
- 25.01.2014 – 11.00 Uhr **Jugendversammlung** der Chorjugend des CVJK
- 25.01.2014 – 14.00 Uhr **Arbeitstagung** für Vorstände und Chorleiter, SB Merklingen

Jubiläumsverein Renningen ist Ausrichter unseres **Verbandstages 2014**

- 15.03.2014 – 13.30 Uhr Verbandstag in der Stegwiesenhalle Renningen
- 15.03.2014 – 16.00 Uhr Ehrungsnachmittag in der Stegwiesenhalle Renningen
- 17.05.2014 – Jubiläumskonzert **175 Jahre LK Renningen** in der Stegwiesenhalle

CVJK kreuzt musikalisch (Frühbucherrabatt verlängert bis Februar 2014)

15. – 22.06.2014 – **Chor-Flusskreuzfahrt nach Flandern**. Wir kreuzen auf einer Rundreise von Rotterdam nach Antwerpen, Gent (Chorkonzert), Brügge, Seeland, Middleburg, Veere und wieder zurück nach Rotterdam. (Ausschreibung zum Download unter: www.kai-mueller-choere.de), Dozenten Sabine und Wolfgang Layer, Alfons Scheirle, Kai Müller

CHORTAGE 2014

Vielfalt der Chöre bei „Opern-Kunst“: **AIDA – GLUCK – VERDI** (Musical – Oper – Requiem)... und vieles dazwischen, Projektchöre, Einzelchöre und Chorgemeinschaften.

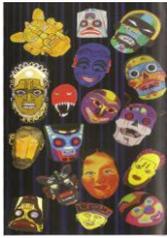
8./9. Februar 2014 – **AIDA**, ein Chorprojekt des LK Ditzingen unter Verbandschorleiter Kai Müller in der Stadthalle Leonberg zum Auftakt der Chortage 2014.

22. März 2014 – Kinder- und Jugendchortag CVJK, Ort Schulzentrum Rutesheim (Aula)

12./13. Juli 2014 – Junge Chöre singen im Stadtpark Leonberg (Seebühne)

Herzliche Einladung vom Dachverband zur Mitwirkung beim Landes-Musik-Festival am 5. Juli 2014 mit Open Sound und Late Gospel Night in Schwäbisch Gmünd. Wir hoffen auf viele Teilnahmen aus dem CVJK.





18./19. Oktober 2014 – Operninszenierung **„Orpheus und Eurydike“** von Willibald Gluck (200 Jahre) in der Stadthalle Leonberg unter Mitwirkung der Ballettschule Evi Ritter, Leonberg.

19. Oktober 2014 – Chorische Begegnung der Verbandschöre in der Stadthalle Leonberg. Hier haben Einzelchöre oder Chorgemeinschaften die Möglichkeit zur Präsentation in der Stadthalle.

22. November 2014 - **VERDI-Requiem** in Malsheim. Offenes Chorprojekt der Camerata Radingae Renningen im Jubiläumsjahr „30 Jahre Camerata Radingae“ für das Verdi-Requiem vor. Die Proben beginnen am 15. Februar. Interessenten wenden sich bitte an Herrn Rolf Sorg, Camerata Radingae, Tel. 07159 6914, rf.sorg@t-online.de.

Fortbildungsangebote 2014 im CVJK – Wir setzen auf Qualität im Chorgesang

Stimmbildungsangebote – vor allem für Projektchorsänger Orpheus:

- 1) **Stimmbildung für Männer** „Lassen wir den Körper klingen“
Dozent: Samuel Schick, Termin: 22.02.2014 – MGV Vereinsgaststätte Renningen
- 2) **Stimmbildung für Damen** „Formschöne Höhe und satte Tiefe – wie geht das?!“
Dozentin: Wiebke Huhs, Termin wird beim Infotag Orpheus vereinbart.

Wer nicht nur singen, sondern auch mal dirigieren möchte:

- 3) **Vizedirigentenkurs**
2 Termine Anfänger evtl. im Frühjahr / 2 Termine Fortgeschrittene evtl. im Herbst
Dozent: Jonas Kronmüller, Termine nach Absprache

- 4) **Notenlesen leicht gemacht**
„Kein Grund zur Angst vor den schwarzen Punkten und Strichen“
Dozent: Kai Müller, Termin nach Absprache

- Wer macht bei diesen Fortbildungen mit?
 - Welcher Verein stellt seine Räumlichkeiten zur Verfügung?
- Bitte Meldung an info@chorverband-kepler.de

Daneben gibt es zahlreiche Fortbildungsangebote des Dachverbands SCV. Jeder Verein erhielt eine Zusammenstellung in einem Jahreskalender sowie einem doppelseitigen Übersichtsplakat. Außerdem finden Sie das Angebot auf der Homepage des SCV <http://www.s-chorverband.de/fortbildungen.htm>

Bitte motivieren Sie Chorsänger und Chorleiter zur Teilnahme an Fortbildungsveranstaltungen. Der Förderbeitrag des SCV ist speziell für die Chorleiterfortbildung gedacht und nicht zur Aufstockung der Vereinskasse.